

Nom :  
Prénom :  
Groupe :

## **L'IMPACT DES PESTICIDES**

### **Scénario du court-métrage / 4e2**

Personnages principaux :

#### **Les amis**

Amie fille 1 : GERALDINE  
Amie fille 2 : EMMA  
Ami garçon 1: JOHN

#### **Les gloutons**

Chef glouton : ARDA  
Glouton 1 : YANIS  
Glouton 2 : CHRISTOPHER  
Glouton 3 : LORENZO  
Glouton 4 : ROMAIN

**Le surveillant** : GABRIEL

**Autre personnage** : THÉO, élève en apprentissage, stagiaire à la cantine.

#### **Sq 1 - EXT.JOUR - COLLÈGE DU JUSTEMONT. (JOUR 1)**

On aperçoit le bâtiment d'un collège.

#### **Sq 2 - INT.JOUR - CANTINE.**

Cantine d'un collège, il est midi. Les élèves sont attablés ou se servent au self-service.

JOHN, un élève de 4e âgé de 14 ans, est au self-service. THÉO, 15 ans, un élève-stagiaire, le sert. Il est désagréable. Il éclabousse John en le servant. Il ne s'excuse pas, et au contraire, son regard se fait plus menaçant. John n'ose rien dire, et va chercher un endroit où s'asseoir.

Il semble un peu perdu. Il choisit finalement une table, mais ARDA, 14 ans et ROMAIN, le même âge, deux amis à l'air mauvais, arrivent en parlant bruyamment. Arda, voulant s'asseoir à la même table que John, le bouscule. L'assiette de John tombe et se brise.

**ARDA :**  
Bouge de là, le nouveau !

**JOHN :**  
(marmonnant)  
Tu peux pas faire attention !

**ARDA :**  
(Menaçant)  
Hé ! T'as dit quoi, là ?

**JOHN :**  
Non ! Rien, rien !

**ARDA :**  
Tu veux me taper ou quoi ?  
T'as vu à quoi tu ressembles ? T'as les muscles d'un enfant de deux ans !  
Casse-toi !

John s'en va, le pantalon taché de hachis parmentier. Dépité, il renonce à manger, laisse son plateau tel-quel et s'enfuit vers les toilettes.

**ROMAIN**  
Oooh, le pov'bébé, il va pleurer dans les toilettes...

### **Sq 3 - INT.JOUR - INTERVIEW ROMAIN.**

**ROMAIN**  
Ah-ah !  
La tête du nouveau !  
Fallait le voir !  
Arda l'avait bien clashé...  
C'était trop marrant !

### **Sq 4 - INT.JOUR - CANTINE.**

Les deux amis rient, se moquant de John.  
GABRIEL, le surveillant, a assisté à la scène. Il s'adresse à Arda et Romain.

**GABRIEL.**  
Bravo, les gars. vous êtes vraiment intelligents.  
J'espère que le jour où vous débarquerez dans un nouveau collège et que vous ne connaissez personne, les autres élèves se comporteront un peu mieux que vous.

**ARDA**  
C'est bon, Gabriel. On voulait juste rigoler...

**ROMAIN**  
Ouais, c'était pas méchant...

**GABRIEL**  
Très marrant, vraiment.

Vous passerez chez la CPE quand vous aurez fini de manger,  
je suis sûr que ça la fera bien rire.

Christophe se dirige à son tour vers les toilettes.

#### **Sq 5 - INT.JOUR - INTERVIEW GABRIEL.**

##### **GABRIEL**

Avec les ados, c'est toujours la même chose.

Il suffit qu'un d'entre-eux soit un peu différent pour qu'il devienne la cible des moqueries, et qu'il soit rejeté du groupe.

Des fois, quand j'assiste à des scènes pareilles, je trouve leurs réactions tellement monstrueuses, que je rêve qu'on les transforme en vrais monstres, histoire de les mettre face à leur propre comportement !

Je les aime bien, les adolescents, pourtant.

Je crois qu'ils m'aiment bien aussi, sans doute, parce que y'a pas si longtemps, j'en étais un moi-même !

Et que, du coup, je les comprends plutôt bien...

#### **Sq 6 - INT.JOUR - CANTINE.**

Pendant ce temps, GERALDINE, 13 ans, est assise avec CHRISTOPHER, 13 ans, et LORENZO, 13 ans. Elle fait la tête, pique avec sa fourchette dans le hachis parmentier, l'air dégouté.

##### **LORENZO**

Vous avez vu le stagiaire, au self ?

Il fait trop flipper !

Ils sort de prison, ou quoi ?

(Observant Geraldine, qui ne l'écoute pas)

Pourquoi tu fais la tête, Geraldine ? Ça va pas ?

##### **GERALDINE**

Si, si. Ça va. C'est juste que ça fait pas envie.

On dirait que quelqu'un a été malade et a vomi dans l'assiette.

##### **CHRISTOPHER**

T'es dégeu ! Moi je trouve ça trop bon. Tu me files ton assiette ?

##### **GERALDINE**

(Donnant son assiette à Christopher)

Tiens. Je sais pas comment tu peux manger ça !

##### **LORENZO**

(À Geraldine)

Tu connais Christopher ! Quand il a vraiment faim, il pourrait manger ses baskets !  
... Moi je crois plutôt que si tu fais cette tête, c'est parce que t'es amoureuse de Yanis,  
et qu'il ne te calcule même pas.

**GERALDINE**

T'es fou !

**CHRISTOPHER**

(La bouche pleine)

T'es sérieux ? Geraldine est amoureuse de Yanis ???

J'te crois pas.

**GERALDINE**

Mais c'est pas vrai !

**LORENZO**

Attends, tu vas voir !

(Appelant Yanis, qui est à l'autre bout de la cantine)

Yanis !!

**YANIS**

Quoi ?!

**GERALDINE**

(À Lorenzo)

Lorenzo, tais-toi !!

**LORENZO**

(À Yanis)

Viens voir ! Faut que je te demande un truc.

YANIS, un élève de 15 ans, plutôt beau gosse, qui était en train de manger, se lève de sa place et se dirige vers la table de Geraldine.

**LORENZO**

(Chuchotant, à Christopher)

Regarde Geraldine !

Elle est toute rouge !

Tu vois que j'avais raison !

**GERALDINE**

T'es con !

**LORENZO**

Cache-toi, parce que là, ça se voit à mort que t'es amoureuse !

**YANIS**

(Arrivé à la table de Geraldine, s'adressant à Lorenzo)

Alors ? Qu'est-ce que tu voulais me dire ?

**LORENZO**

Rien, j'ai oublié !

Lorenzo et Christopher pouffent de rire. Geraldine ne sait plus où se mettre.

**YANIS**

Vous êtes vraiment débiles.

Yanis s'en va.

**LORENZO**

(à Christopher)

T'as vu ? Qu'est-ce que je te disais ! Elle est folle de lui !

(à Geraldine)

C'est bon, Geraldine, tu peux changer de couleur, il est parti !

Lorenzo et Christopher pouffent à nouveau de rire.

Soudain, Christopher se tient le ventre.

**LORENZO**

(à Christopher)

Qu'est-ce que t'as, ça va pas ?

**CHRISTOPHER**

J'ai un peu mal au ventre, mais ça va passer.

**LORENZO**

Avec tout ce que t'as mangé, ça m'étonne pas !

**GERALDINE**

Tu veux aller à l'infirmierie ?

**CHRISTOPHER**

Nan, pas la peine.

(Se levant)

Je vais aller aux toilettes, ça ira mieux après.

**GERALDINE**

Pas la peine de nous raconter les détails quand tu reviendras, hein !

Christopher se dirige vers les toilettes, en se tenant le ventre.

**Sq 7 - INT.JOUR - TOILETTES.**

Gabriel arrive dans les toilettes, qui sont vides.

**GABRIEL**

(Appelant)

John ?

Pas de réponse. Gabriel aperçoit une porte fermée.

**GABRIEL**

(À travers la porte)  
John ? Tu es là ?

**VOIX DE JOHN**

Laissez-moi tranquille !

**GABRIEL**

(À travers la porte)  
Écoute, je sais que ce n'est pas facile pour toi, mais j'aimerais que tu ouvres la porte.  
Ceux qui se sont moqués de toi sont des imbéciles, ils jouent les durs parce qu'ils sont en bande,  
mais tout seuls, ils feraient moins les malins.  
Allez, ouvre cette porte, qu'on discute !

**VOIX DE JOHN**

J'ai pas envie de parler !

**GABRIEL**

(À travers la porte)  
Alors viens au moins manger quelque chose !  
Tu ne vas pas rester toute l'après-midi le ventre vide !

**VOIX DE JOHN**

J'ai pas faim. En plus, ça a l'air dégouiné !

**GABRIEL**

(Pour lui)  
C'est pas faux...

On entend une chasse-d'eau. Théo - le stagiaire de la cantine - sort des toilettes, et fusille Gabriel du regard.

**GABRIEL**

(À Théo, gêné par ce qu'il vient de dire)  
Heu... Bonjour.

Théo ne répond pas. En sortant, il croise Christopher qui arrive en trombes, se précipitant dans les toilettes où était Théo.

On l'entend vomir.

**VOIX DE JOHN**

Vous entendez ? Je suis sûr qu'il est malade à cause de ce qu'on a servi à la cantine !

**GABRIEL**

(Inquiet, à Christopher)  
Ça va ?

On entend des gémissements. Gabriel s'approche de la porte entrouverte des toilettes où est allé vomir Christopher. Il toque à la porte.

**GABRIEL**  
(À Christopher)  
Tu veux que j'appelle l'infirmière ?

Pas de réponse. Gabriel pousse la porte de Christopher. Il le découvre accroupi devant la cuvette, lui tournant le dos.

**GABRIEL**  
(À Christopher)  
Christopher, c'est toi ?

À ces mots, Christopher se retourne. On le découvre le visage transformé. Il est devenu un GLOUTON et pousse un grognement.  
Il se lève et s'avance dangereusement vers Gabriel.

**CHRISTOPHER**  
(La voix transformée)  
Manger...

**GABRIEL**  
(Pour lui-même)  
Qu'est-ce que c'est que ce délire !  
(À Christopher)  
Christopher, réponds-moi !

Christopher ne répond pas, et attrape Gabriel au cou, essayant de le mordre. Gabriel se débat, le repousse vers le fond des toilettes, et cours vers la porte de John.

**GABRIEL**  
John !! Ouvre la porte !

**JOHN**  
Laissez-moi tranquille, j'veus ai dit !

**GABRIEL**  
Ouvre cette porte !! Vite !

Face à l'empressement de Gabriel, John ouvre finalement la porte.

**JOHN**  
C'est bon ! Y'a pas moyen d'être tranquille...

John a peine le temps d'apercevoir Christopher-Glouton, que Gabriel le saisit par le bras et l'entraîne en dehors des toilettes.

## **Sq 8 - INT.JOUR - COULOIR.**

Gabriel et John courent dans les couloirs du collège, poursuivis par Christopher-Glouton.

**JOHN**

(Se retournant vers Christopher-glouton)  
Mais qu'est-ce que c'est que ce truc !!

**GABRIEL**

J'en sais rien ! Cours !

Soudain, ils aperçoivent Théo au détour d'un couloir, qui semble également fuir, mais dans une autre direction.

**GABRIEL**

(Fort, à Théo)  
Hé !!

Théo s'arrête.

**GABRIEL**

(Fort, à Théo)  
Tu sais ce qui se passe ?!

Mais Théo ne répond pas et s'enfuit.

**JOHN**

Il est vraiment trop bizarre...

Gabriel se retourne, et voit Christopher-Glouton, qui se rapproche dangereusement d'eux.

**GABRIEL**

À la cantine, vite !

Gabriel et John s'enfuient à leur tour.

Toujours poursuivis par Christopher-Glouton, ils arrivent devant la cantine, et en poussent les portes.

## **Sq 9 - INT.JOUR - CANTINE.**

Gabriel et John referment les portes de la cantine derrière eux, et soupirent, soulagés d'avoir échappé à leur poursuivant.

Ils se retournent, et un spectacle monstrueux s'offre à leurs yeux : tous les élèves de la cantine sont transformés en gloutons, essayant de manger ce qui leur passe devant les yeux : des assiettes, des chaises, des manteaux, etc.

#### **Sq 10 - INT.JOUR - INTERVIEW JOHN**

##### **JOHN**

Quand j'ai vu ce qui était arrivé aux autres élèves, j'ai halluciné !  
Des centaines d'adolescents transformés en espèces de gloutons, prêts à manger n'importe quoi pour assouvir leur faim !  
Et s'ils étaient prêts à avaler n'importe quel truc, ça voulait dire qu'ils étaient également prêts à manger des êtres humains.

...  
... Et le pion et moi, *on était des êtres humains !*

#### **Sq 11 - INT.JOUR - CANTINE.**

Gabriel et John sont dos à la porte de la cantine. Ils entendent frapper de violents coups à la porte et sursautent. Ils sont pris au piège : devant eux, des centaines de gloutons qui s'approchent, et derrière la porte, la menace de Christopher-glouton.  
Soudain, ils entendent une voix derrière la porte :

**VOIX DE GERALDINE**  
Venez vite ! La voie est libre !

Les deux garçons ouvrent précipitamment la porte et sortent.

#### **Sq 12 - INT.JOUR - COULOIR.**

Ils tombent nez à nez avec Geraldine. Par terre, Christopher-glouton est en train de manger un sac à dos.

**GERALDINE**  
Je lui ai donné mon sac à dos à manger, ça va l'occuper quelques minutes.  
Suivez-moi ! Par là, y'a une sortie !

Tous trois courent en direction de la sortie. On entend les grognements des autres gloutons qui les poursuivent.

#### **Sq 13 - INT.JOUR - INTERVIEW GERALDINE. INSERTS JOHN / GABRIEL**

**GERALDINE**

On est arrivés dehors.

C'était un truc de fou !

Mais pourquoi nous, on était restés normaux ?

Y'avait un truc qui collait pas.

Pourtant, on avait tous fait la même chose, aujourd'hui.

Par exemple, Lorenzo et moi, on est dans la même classe : on avait passé toute la matinée ensemble, eu les mêmes cours, été tous les deux en récré, et pourtant, lui, peu de temps après que Christopher eut filé aux toilettes parce qu'il avait mal au ventre, il s'était aussi tordu de douleur, puis transformé en une de ces créatures chelou.

(Réfléchissant)

Mais j'y pense... On avait fait les mêmes trucs... mais on n'avait pas mangé la même chose !

(À John)

Hé, le nouveau, t'as mangé du hachis parmentier, toi ?

**JOHN**

J'ai pas eu le temps, y'a un débile qui a renversé mon assiette.

**GERALDINE**

Et toi, Gabriel ? T'en a mangé ?

**GABRIEL**

Non, je devais surveiller la cantine, et faut dire qu'aujourd'hui, j'ai eu du boulot !

**GERALDINE**

(À la caméra)

C'était donc ça...

Si on avait été épargnés, c'est qu'on n'avait pas mangé le même plat que les autres.

...

... C'est le hachis parmentier qui avait contaminé les élèves !

**Sq 14 - EXT.JOUR - COURS DE RÉCRÉATION.**

Gabriel, Geraldine et John arrivent dans la cour, exténués.

**GABRIEL**

... C'est donc ça ! Un poison dans la nourriture qui a transformé tout ceux qui l'ont goûté !

**JOHN**

Mais pourquoi ? Qui aurait pu vouloir nous empoisonner ?

On entend une voix derrière les trois amis. C'est EMMA, 14 ans, qui s'approche d'eux.

**EMMA**

Pas qui, mais quoi !

**JOHN**

C'est qui, elle ??

**GERALDINE**

C'est Emma, l'intello des 4e2. Elle a toujours réponse à tout.  
Méfie-toi, parce qu'elle est vachement ennuyeuse.

**JOHN**

(L'air amoureux)

Mais elle est vachement belle, aussi...

Geraldine donne une tape derrière la tête de John.

**JOHN**

Aïe ! T'es dingue !

**EMMA**

Bon, je peux en placer une ?

**GABRIEL**

Oui, vas-y, on t'écoute !

**Sq 15 - INT.JOUR - INTERVIEW EMMA.**

**EMMA**

L'explication était logique.

Depuis des dizaines d'années, on nous empoisonne avec la nourriture.

Pesticides, engrais chimiques, hormones de croissance...

Tout est bon pour faire pousser les plantes plus vite, engraisser les animaux jusqu'à ce qu'ils en meurent, augmenter la production à tout prix...

Et tout ça pour quoi ? Pour vendre plus, plus, et encore plus !

Au détriment de la santé des consommateurs, bien sûr...

Alors pas étonnant qu'avec les produits chimiques qu'on déverse par tonne dans ce qu'on mange, il finisse par y avoir des conséquences désastreuses...

...

Et malheureusement, c'était tombé sur nous.

Des adolescents transformés en créatures affamées prêtes à avaler n'importe quoi pour se remplir le ventre.

J'en avais même vu un qui bouffait un balai pour nettoyer la cuvette des toilettes !

Mais bon, pas sûre qu'une brosse à chiotte, ce soit plus mauvais que ce qu'on mange parfois dans certains fast-food, ou que ce qu'on achète au supermarché...

—> *Inserts* : Images de production à grosse échelle, d'un glouton (...) qui mange un balai-chiotte.

**Sq 16 - EXT.JOUR - COURS DE RÉCRÉATION.**

**GABRIEL**

(Pour lui)

... Une intoxication alimentaire générale à cause des pesticides et autres produits chimiques, qu'on déverse aujourd'hui dans la production alimentaire de masse...

... / ...

.../...

(À Emma)

Oui, en effet, c'est crédible, comme explication !

**JOHN**

(À Emma, l'air amoureux)  
En plus, t'es super intelligente.

Geraldine donne une tape derrière la tête de John.

**JOHN**

Aïe !

**GERALDINE**

Si tu continues, je t'enferme dans la cantine avec les gloutons !

**EMMA**

Laisse-le tranquille ! Moi, il m'amuse !

**GERALDINE**

Vous me soulez avec vos trucs d'amoureux débiles. Je m'en vais.

Geraldine s'éloigne du groupe, l'air boudeur.

**JOHN**

Qu'est-ce qu'elle a ? Elle est jalouse ou quoi ?

**EMMA**

Laisse tomber. Elle fait tout le temps la gueule. C'est parce qu'elle est dingue de Yanis qui ne la calcule jamais, qu'elle est jalouse !

**GERALDINE**

(S'éloignant)

Gna-gna-gna-gna-gna !

Tout à coup, Geraldine aperçoit un garçon qui ressemble à Yanis. Celui-ci est de dos, et semble fouiller dans une poubelle.

**GERALDINE**

Yanis, c'est toi ?

Pas de réponse. Geraldine s'approche.  
De loin, Emma assiste à la scène.

**EMMA**

(Pour elle)

Mais elle est dingue, qu'est-ce qu'elle fait ?!

(À Geraldine, fort)  
Geraldine, ne t'approche pas de lui !

Mais Geraldine ne l'écoute pas et s'approche toujours.

**GERALDINE**  
(Au garçon de dos)  
Yanis ?

**EMMA**  
(À Geraldine, fort)  
Geraldine, va-t-en !!

Ignorant toujours les appels d'Emma, Geraldine pose la main sur l'épaule de Yanis, qui se retourne subitement. Comme on pouvait s'y attendre, il a été transformé en glouton...

Geraldine crie.

Yanis l'attrape et tente de la mordre.

**GABRIEL**  
(Fort, à Geraldine)  
Frappe-le !!

**GERALDINE**  
Je peux pas !!

**GABRIEL**  
Mais elle veut se faire bouffer, ou quoi ?!

**EMMA**  
(À Gabriel)  
C'est Yanis ! Elle n'osera jamais lui faire du mal !

**JOHN**  
(À Geraldine, fort)  
La poubelle !! Balance-lui la poubelle sur la tête !!

Geraldine saisit la poubelle et en renverse le contenu sur Yanis, qui tombe à terre, en poussant des grognements terrifiés.

Geraldine en profite pour s'échapper et rejoindre le groupe des amis.

**EMMA**  
Faut qu'on se tire !  
Il ne va pas tarder à revenir à lui !

Les amis s'apprêtent à s'échapper, mais John les arrête.

**JOHN**  
Attendez ! Regardez !

John désigne Yanis, qui commence à se relever. Soudain, on aperçoit son visage : il est redevenu normal !

**GERALDINE**

Yanis !

Elle se précipite vers lui, suivie de près par Gabriel, Emma et John, qui aident le garçon à se relever.

**YANIS**

(Étourdi)

Qu'est-ce qui s'est passé ?

### **Sq 17- EXT.JOUR - INTERVIEW YANIS.**

**YANIS**

J'avais rien compris à ce qui m'était arrivé.

J'étais à la cantine, en train de manger avec mes potes, et puis ensuite, je me suis retrouvé allongé par terre, avec une poubelle sur la tête.

Autour de moi, y'avait le nouveau ; Emma ; Gabriel le surveillant, et Geraldine.

Ils avaient l'air trop bizarre, comme s'ils avaient vu un fantôme ou un monstre !

...Et puis après, ils m'ont raconté ce qui s'était passé.

C'était l'hallu ! Comme dans un film de zombies !

D'abord, je ne les ai pas cru, et puis...

... Tout à coup, on a vu Arda débarquer dans la cour, avec Lorenzo, Christopher et Romain, qui l'entouraient comme si c'était des gardes du corps !

On aurait dit que Arda était une espèce de chef, ou je ne sais pas quoi.

Ça ne m'étonnait pas, il a toujours fait flipper tout le monde, celui-là !

En tout cas, ils avaient tous une de ces têtes ! Pire que ma soeur quand elle se lève le matin !

J'ai hurlé !

— —> ***Inserts sur le grand écran :***

*Arrivée terrifiante de Arda, Lorenzo, Christopher et Romain, tous transformés en gloutons.*

*Sur les éléments :*

*Gros plans des quatre gloutons.*

*Gros plan des amis terrifiés.*

*Cri ridicule et aigu de Yanis.*

### **Sq 18- EXT.JOUR - COUR DE RÉCRÉATION.**

Yanis crie d'une manière ridicule et aiguë.

**JOHN**

(À Geraldine, désignant Yanis)

C'est de ce mec, que t'es amoureuse ?!

**GERALDINE**

Oui, bah, il a peur, ça arrive, non ?!

**GABRIEL**

Bon, vous ne voulez pas causer plus tard ?  
Parce qu'ils ont l'air d'avoir faim !

John voit les gloutons s'approcher et hurle avec un cri aussi ridicule et aigu que celui de Yanis.  
Il reste pétrifié.

Gabriel, Geraldine, Emma et Yanis s'enfuient et vont se cacher derrière un mur.

**EMMA**

(Fort, à John)

Sauve-toi ! Heu...

(À Yanis)

Comment il s'appelle, déjà ?

**YANIS**

Mais j'en sais rien, moi ! C'est la première fois que je le vois !  
Il est nouveau, non ?

**GABRIEL**

(Agacé)

Il s'appelle John !

**YANIS**

John ? Comme dans les films américains ? C'est bizarre !

**GERALDINE**

C'est vrai que c'est bizarre, comme prénom. Ses parents sont peut-être des cow-boys ?

**EMMA**

Ou des espions !

**YANIS**

Ou des acteurs célèbres d'Hollywood !

**GABRIEL**

Bon, vous avez fini, oui ? Je vous rappelle qu'il s'apprête à se faire bouffer !

**GERALDINE**

Ah oui, pardon.

**TOUS LES CINQ**

(Fort)

JOHN !! SAUVE-TOI !!

**JOHN**

(Toujours pétrifié)

Mais je ne sais pas où aller, moi !  
Je ne connais rien, ici !

**GERALDINE**  
(Désignant une direction)  
Dans le gymnase !!  
Tu seras en sécurité !

John s'enfuit dans l'autre sens.

**GERALDINE**  
Le con.  
Il part dans l'autre sens.

John s'enfuit mais se retrouve face à un mur. Les gloutons le rattrapent et lui sautent dessus.  
John disparaît dans la cohue en criant.  
Emma va pour l'aider mais Gabriel la retient.

**GABRIEL**  
Laisse.  
Tu ne peux plus rien faire pour lui.

**EMMA**  
(Pleurant)  
C'est horrible !  
Qu'est-ce qu'on peut faire ?

**YANIS**  
(Réfléchissant)  
Attendez... J'ai peut-être une idée...

#### **Sq 19- INTERVIEW YANIS / EMMA / GERALDINE / GABRIEL**

- > *Inserts des portraits sur quatre éléments se répondant.*
- > *Légumes avec étiquettes « bio »*

**YANIS**  
J'avais pensé à un truc...  
La poubelle, renversée sur moi, était pleine de légumes...

**EMMA**  
Des légumes bio !  
Y'avait encore l'étiquette sur les poireaux :  
« Agriculture biologique certifiée ».

**GERALDINE**  
Et c'était ces légumes qui avaient rendu à Yanis son apparence humaine...

**GABRIEL**  
... Les légumes bio avaient donc le pouvoir de guérir les élèves transformés en gloutons !

**EMMA**

Grâce à Yanis, on avait trouvé la solution !  
Récupérer le plus de légumes bio pour sauver l'humanité de la nourriture industrielle et de ses conséquences désastreuses !

**GERALDINE**

(Amoureuse)  
Yanis, t'es trop fort !

**YANIS**

(Crânant)  
Ouais, je sais.

**EMMA**

Vous êtes vraiment ridicules !

**GABRIEL**

C'est fini, oui ?  
Je vous rappelle qu'on a le monde à sauver.

**YANIS, EMMA ET GERALDINE**

(Baissant la tête, fautifs)  
Oui, pardon...

**GABRIEL**

Allez ! C'est parti !

Tous les quatre sortent en même temps du champ, précipitamment.

**Sq 20- EXT.JOUR - COUR DE RÉCRÉATION.**

—> *Inserts : légumes, manipulés comme des armes. Regards en plans très rapprochés.*

Yanis, Emma, Geraldine et Gabriel arrivent en ligne, tels les pilotes de Top Gun.

Ils ont des tenues de guerre, et sont armés de légumes.

Face à eux, les gloutons - Christopher, Arda, Lorenzo et Romain - se tiennent également en ligne, l'air menaçant.

Battle de regards.

Le combat commence.

Les gloutons tombent peu à peu au sol, touchés par les légumes.

**Sq 21- INT.JOUR - INTERVIEW LORENZO / ROMAIN.**

Lorenzo et Romain parlent tour à tour en « glouton ».

Ils finissent assommés par une carotte et une branche de céleri.

**Sq 22- EXT.JOUR - COUR DE RÉCRÉATION.**

Lorenzo, Romain et Christopher-gloutons sont à terre.  
Arda-glouton résiste toujours, comme s'il était invincible.  
Soudain, il pousse Emma à terre, et se tient au dessus d'elle, prêt à la dévorer.  
Mais subitement, il s'affaisse, comme mort. Derrière lui se tient John, armé d'un poireau.

**JOHN**

(À Arda)

Alors, il a vraiment les muscles d'un enfant de deux ans, le nouveau ??

**EMMA**

John !!

Mais ils ne t'ont pas dévoré ? Comment t'as fait ?

John ouvre son manteau. En dessous, des feuilles de salades tapissent son torse.

**JOHN**

J'avais un gilet pare-balle !

Emma se jette dans ses bras.

**EMMA**

T'es trop fort !

**GERALDINE**

(À Emma, et John)

Oh non ! Vous n'allez pas recommencer, vous deux !

Emma et John se dirigent vers le bâtiment du collège, suivis par Gabriel.

**GABRIEL**

(À Geraldine et Yanis)

Vous venez ?

Yanis passe son bras sur les épaules de Geraldine.

**YANIS**

(À Geraldine)

Allez, fais pas la gueule !

Viens, on a encore des élèves à sauver !

Geraldine rougit, et tous deux rejoignent le groupe.

**Sq 23 - JOUR 2.**  
**INT.JOUR - CANTINE.**

Repas de midi. Tous les élèves sont redevenus normaux, la vie au collège a repris son cours.

On retrouve Geraldine, Emma, John, Christopher, Yanis, Arda, Lorenzo et Romain, assis tous ensemble à la même table.

**GERALDINE**

(Rechignant à manger une assiette de légumes)  
Je crois que je préférerais encore le hachis parmentier...

**CHRISTOPHER**

T'es jamais contente !

**EMMA**

Le cuisinier a changé tous ses menus depuis l'intoxication alimentaire !  
Maintenant, il ne cuisine qu'avec des produits bio ou locaux...  
C'est bien meilleur pour la santé, ça a vachement plus de goût, et au moins, on est sûr de ne plus s'empoisonner !

**ARDA**

Moi j'aime pas trop les légumes...

**ROMAIN**

Tu préférerais quand t'étais un glouton ?

**ARDA**

Non...

**JOHN**

Remarque !  
Y'a pas trop de différence entre ta tête de zombie et ta tête normale !

**ARDA**

(Menaçant)

Toi le nouveau, je vais te...

**EMMA**

(Le coupant sèchement)  
Il s'appelle John !

**YANIS**

(Sèchement)

T'as un problème avec lui ?

**ARDA**

C'est bon, ça va...

**LORENZO**

(À tout le monde)

Il paraît qu'ils ont viré le stagiaire !  
Vous savez, Théo, celui qui bossait à la cantine...

**ROMAIN**

Ah oui, il était trop bizarre, lui...

**LORENZO**

Ce serait lui qui aurait empoisonné la bouffe !

**GERALDINE**

Mais pourquoi il aurait fait ça ?

**CHRISTOPHER**

A mon avis, ils nous détestait.

Fallait voir sa tête quand il nous servait à manger !

Peut-être qu'il était jaloux, ou je sais pas quoi ?

**GERALDINE**

Mais si c'était pas lui ?

**LORENZO**

C'est lui, c'est évident !

Qui veux-tu que ce soit, sinon ?

**GERALDINE**

T'as raison...

En plus il bossait à la cantine, alors c'était facile pour lui de mettre des trucs chelou dans les plats...

**JOHN**

J'ai un peu soif...

Arda, t'irais nous chercher de l'eau ?

**ARDA**

(Agressif)

Et puis quoi encore ?

T'as qu'à y aller toi même, le nouveau !

Tous les élèves de la table jettent un regard noir à Arda.

**JOHN**

... S'il te plaît.

**ARDA**

(Râlant)

C'est bon, j'y vais...

**Sq 24- INT.JOUR - INTERVIEW ARDA.**

**ARDA**

Ça y est, genre, c'est le nouveau qui fait la loi, maintenant !

Remarquez, c'est vrai qu'il m'avait un peu sauvé la vie...

Bah ouais, c'est lui qui m'avait empêché de bouffer Emma, et qui m'avait fait redevenir normal !

Alors, bon, si ça pouvait lui faire plaisir que j'ailler remplir la cruche...

Mais pas tous les jours non plus, hein !

J'veux bien être gentil des fois, mais je veux pas non plus être son chien.  
(Portant une cruche d'eau à son nez)  
... Elle avait une drôle d'odeur, l'eau...  
On trouve pas des trucs chelou dedans, des fois ?  
On a vue ça en cours de SVT, j'crois...  
Que parfois, dans la flotte, il pouvait y avoir des choses bizarres, comme des métaux lourds ou même des pesticides !

**VOIX OFF ROMAIN**

Arda !  
Qu'est-ce que tu fais !  
Tu viens ?  
On a soif !

**ARDA**

(à Romain, en off)  
C'est bon, j'arrive !  
(À la caméra)  
Ils sont lourds !  
Ch'uis pas leur serviteur, non plus !  
Bon. J'y vais, parce que sinon, ils vont me prendre la tête !

**Sq 25- INT.JOUR - CANTINE.**

*Inserts —> verres qu'on remplit d'eau, élève qui boivent en très gros plan.*

Arda revient avec la cruche. Il sert tous les élèves de sa table, qui boivent aussitôt.

**LORENZO**

J'avais une de ces soif !  
Tiens Arda, ressers-moi, s'te plaît !

**ARDA**

Hé !  
J'suis pas ton chien !

Arda le ressert tout de même. Lorenzo boit aussitôt.

**GERALDINE**

Dis ! Lorenzo !  
Tu vas te transformer en poisson, si tu continues à boire comme ça !  
(Reniflant son verre)  
Hé, vous trouvez pas qu'elle a une drôle d'odeur, cette eau ?

**ARDA**

C'est toi qu'a une drôle d'odeur !

**GERALDINE**

T'es vraiment con, Arda !

Elle lui jette un légume. Ils se chamaillent, bientôt rejoints par les autres amis de la table.

La caméra quitte la table et panote jusqu'à Gabriel, assis près des cruches d'eau.

**GABRIEL**

(Pour lui)

Riez, les monstres...

Parce que bientôt, vous n'aurez plus envie de rire...

Et cette fois-ci, je ne raterai pas mon plan...

Il verse un liquide provenant d'une petite fiole dans une cruche remplie d'eau.

Un élève arrive pour se servir en eau. Mais Gabriel le précède et lui tend la cruche qu'il tient à la main.

**GABRIEL**

Tiens !

Je l'ai déjà remplie !

**L'ÉLÈVE**

Ah, merci Gabriel !

C'est cool !

L'élève s'en va.  
Gabriel sourit.

**/ FIN**  
**(...FAIM.)**